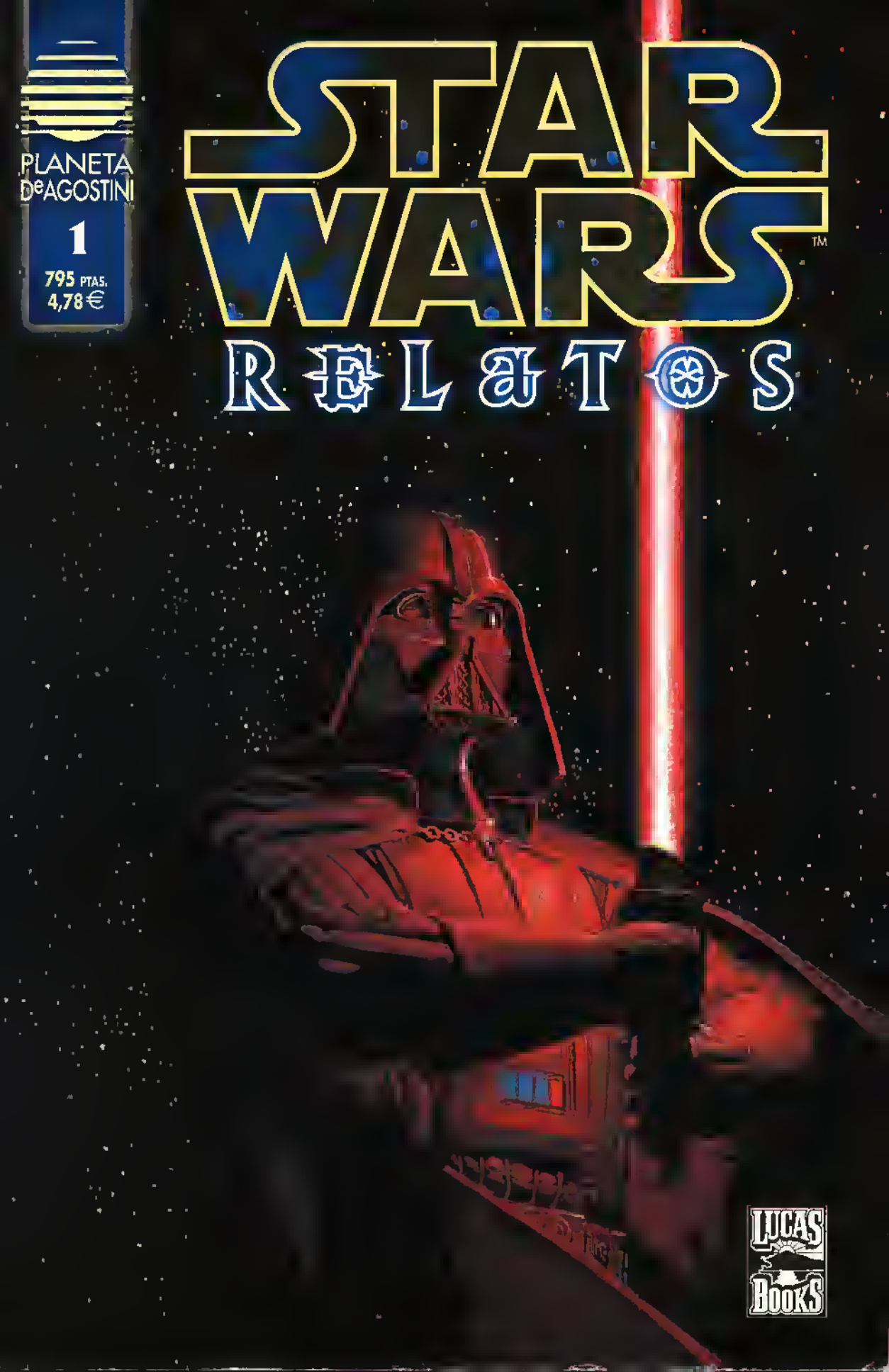
PLANETA DeAGOSTINI

1

795 PTAS.
4,78 €

STAR WARS™

RELATOS



LUCAS BOOKS

STAR WARS™ RELATOS nº1. Publicación trimestral de Editorial Planeta-DeAgostini, S.A. Aribau nº185. 08021-Barcelona. Es una producción de Comics Forum. Presidente: José Manuel Lara Bosch. Consejero Delegado: Carlos Fernández. Director Editorial: Antonio Martín. Editora: Cristina Avilés. Copyright © 1999 Lucasfilm Ltd. & ™. All Rights Reserved. Used Under Authorization.

STAR WARS™ TALES nº1. Este número comprende el material del comic-book USA *Star Wars Tales*#1 (IX/99). Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida por ningún medio sin la aprobación explícita y escrito de los propietarios del copyright. Editora externa: Ana María Meca. Edición española, diseño, traducción y rotulación: Estudio Fénix. Imprime: Talleres Gráficos Soler. C/ Enric Morera nº15. Esplugues de Llobregat (Barcelona). Depósito legal. B-21 509/2000. Distribuye: Midesa. Carretera de Irún, km 13 350 (Variante de Fuencarral). 28049-Madrid. (VI-00). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Copyright ©2000 Editorial Planeta-DeAgostini, S.A., sobre la presente edición. Printed in Spain/Impreso en España.

STAR WARS™ RELATOS

LA VIDA, LA MUERTE Y LA FUERZA VIVA

JIM WOODRING, ROBERT TERANISHI Y CHRISTOPHER CHUCKRY

La vieja Orden Jedi entrenaba a sus padawan o aprendices desde una edad muy temprana. Por eso Obi-Wan Kenobi pasó muchos años junto a su maestro, Qui-Gon Jinn, junto al que pudo aprender el sentido de la Fuerza Viva, cuándo tomar decisiones y cuándo convertirse en un canal para la Fuerza...

03

MARA JADE: UNA NOCHE EN LA CIUDAD

TIMOTHY ZAHN, IGOR KORDEY Y KEITH WOOD

Cuando la Estrella de la Muerte explotó sobre la Luna de Endor, Mara Jade perdió, al mismo tiempo, su maestro y su posición. Mientras la Alianza vencía batalla tras batalla a los restos del Imperio, Mara huía de la Almirante Isard. Ella aún se consideraba una fuerza en oposición a la Rebelión y a todo lo que ésta significaba...

17

DARTH VADER: EXTINCIÓN

RON MARZ, CLAUDIO CASTELLINI Y GUY MAJOR

Luke Skywalker llegó a ser el último representante de lo que, en tiempos, había sido una poderosa orden. La caída de la República supuso una debacle para los jedi y, durante las siguientes décadas, bajo la férula de Palpatine, los pocos miembros supervivientes fueron perseguidos sin piedad por toda la Galaxia...

33

SKIPPY, EL DROIDE JEDI

PETER DAVID, MARTIN EGELAND, HOWARD S. SHUM Y HAROLD MACKINNON

¿Cuál fue el momento más importante en la lucha contra el Imperio? ¿En qué momento quedó decidida la victoria final? La sorprendente respuesta a esta crucial pregunta llega a través del relato de primera mano de un observador privilegiado, un día cualquiera en las ardientes arenas de Tatooine...

49

STAR WARS RELATOS Nº 1

EL TAPIZ DEL UNIVERSO

Todo empezó hace mucho tiempo, en una ahora famosísima galaxia muy, muy lejana. Las aventuras de un joven involucrado en una épica guerra interestelar, nos permitieron descubrir todo un universo tan fascinante como desconocido. Con el tiempo, el universo de *Star Wars*, al principio contenido en sólo dos horas de película, ha llegado a ser infinitamente más rico, y aparece ahora en docenas de libros, comic-books y otros productos creados en el mundo entero. Su marco temporal y espacial ha crecido hasta lo indecible. En este universo cualquier cosa, todo, es posible. O, al menos, eso es lo que *Star Wars: Relatos* pretende demostrar.

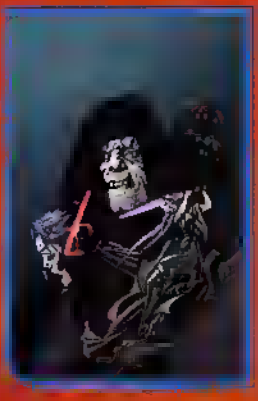
Esta antología trimestral ofrece una propuesta original: cada número contiene historias ambientadas en diferentes lugares y épocas, con muchos protagonistas diferentes. En este primer número, personajes como Obi-Wan Kenobi y Qui-Gon Jinn, recién salidos del Episodio I, comparten páginas con otros tan clásicos como R2-D2 o Darth Vader e incluso con algunos que sólo tienen una existencia impresa, como Mara Jade. Uno reunión en tan breve espacio de lo viejo y lo nuevo, del entonces y el ahora, no se encuentra en ningún otro lugar.

Star Wars: Relatos también tendrá un valor especial para aquellos seguidores de *Star Wars* que aún no hayan viajado desde la pantalla hasta la estantería. Esta serie, cuya continuidad es mínima, será un regalo de imaginación para todos ellos.

Star Wars: Relatos también permitirá que una gran variedad de profesionales puedan ofrecer su propia visión de los mundos y personajes de *Star Wars*. Guionistas como Peter David y Ron Marz, y novelistas como Timothy Zahn, comparten su esfuerzo con estilos tan diferentes como los de Claudia Castellini o Martin Egeland.

Como muchas otras historias de esta saga en perpetua expansión, *Star Wars: Relatos* es una aventura. ¿Te atrevés a enfrentarte a ella?

¡EL UNIVERSO EN TUS MANOS!



Acompaña a Han Solo y a su colega, Chewbacca , mientras se dedican a su especialidad: atravesar bloqueos... con mucho estilo. Será en *Rutina*, por Tony Isabella y John Nadeau.

Sé testigo del duelo entre la Dama Oscura y Darth Vader. Conocerás al vencedor, y al que cree serlo, en la segunda parte de *Extinción*, por Ron Marz y Claudio Castellini .

¿Quién dijo que el arte no tenía lugar en el duro mundo de Tatooine? Sigue las tribulaciones de Max Rebo y sus Jizz Wailers en *¡Parad a ese Jawa!*, por Dave Cooper.

La vida es dura en el Borde Exterior, sobre todo para los mineros... y para un joven caballero jedi. Puedes comprobarlo en *Incidente en la Estación Ham*, por Dan Jolley y Sean Philips.

STAR WARS™: RELATOS Nº2
A LA VENTA EN SEPTIEMBRE.

AÚN HAY MÁS

Envía [illegible] a *Star* [illegible] *lares*. *Planeta-DeAgostini Comics. Aribau nº185, Ent. 08021-Barcelona.* Puedes enviar tu e-mail a: world@intercom.es.

LA VIDA, LA MUERTE Y LA FUERZA VIVA

GUIÓN: JIM WOODRING
DIBUJO: ROBERT TERANISHI
COLOR DIGITAL: CHRISTOPHER CHUCKRY

ARORUA.

¡EY, PEQUE-ÑAJO!

¿QUÉ ERES EXACTAMENTE, PEQUEÑO AMIGO? ¡TRANQUILO, NO VOY A HACERTE DAÑO!

ESO ES, QUÉDATE QUIETO, SÓLO QUIERO SER TU ...

Ó...AMIGO!?
CHONK

¡MAESTRO QUI-GON! ¡SU SABLE LÁSER! ¡HAY UN MONSTRUO!

EL SABLE NO ES NECESARIO, OBI-WAN. TE ASEGURO QUE HAS ESPANTADO AL *SQUOLLYHAWLK*.

¿E-ESO ERA UN *SQUOLLYHAWLK*?

PUES SÍ, Y SI NO ME EQUIVOCO, HAS ACABADO CON SU ILUSTRE CARRERA. NO CREO QUE PUEDA COMER DESPUÉS DE HABERLE PARTIDO ASÍ LA BOCA. ME TEMO QUE *MORIRÁ DE HAMBRE*.

¡ESPERO QUE SÍ!

BUENO, DESDE LUEGO ES UN *RIESGO LABORAL* PARA UN DEPREDADOR COMO ESE.

PERO SON CRIATURAS *ELEGANTES* Y OCUPAN UN *NICHO IMPORTANTE* EN EL ENTRAMADO DE LA VIDA DE ESTE LUGAR.

=¡HABLAR! ¡HABLAR! ¡HABLAR! ¡BLA, BLA, BLA! ¿QUIÉN QUIERE OÍROS?=

¿QUIÉN...? ¿QUÉ ES ESO?

ÉSTE ES *MOSKO BOLPA*.

ES UN *MOGGONITA*. LE ENCONTRÉ EN UNA *TRAMPA DE BLAGWAHR*; DE NO HABER CORTADO LA TRAMPA PARA LIBERARLE, ESTA NOCHE SERÍA SU CENA.

¡NO CIERTO! ¡MOSCO NO NECESITA AYUDA! ¡MOSCO OS HONRA CON COMPAÑÍA!
LLEVARÉ A MOSKO A NUESTRO CAMPAMENTO PARA QUE PUEDA COMER Y DESCANSAR.
GENIAL.
HEMOS LLEGADO. AQUÍ ESTARÁS A SALVO.
¡EH! ¡CHABOLA!
¿CHABOLA? ¿QUIZÁ PREFERIRÍAS ESTAR DE VUELTA EN ESA TRAMPA? ¡POR SI NO TE HAS ENTERADO, EL MAESTRO ACABA DE SALVARTE LA VIDA!
¡ERROR, CHICO ESTÚPIDO! ¡NADIE HACE NADA POR MOSKO, MOSKO HACE POR TODOS!
¡AHORA TU HONOR ES ALIMENTAR A MOSKO! ¡ORGULLOSO DECIR: "MOSKO COMIÓ MI ASQUEROSA COMIDA"!
MAESTRO QUI-GON, ¿VA A SOPORTAR ESO?
ES UN MOGGONITA. SE COMPORTAN ASÍ, NO PUEDEN EVITARLO. ES SU NATURALEZA. IGNÓRALO.
¿IGNÓRALO?
¡QUE SE VAYA!
¡COSA QUE HIEDE. ¡NO SIRVE PARA MOSKO! ¡PERO DADME! ¡UUGH!

AQUÍ TIENES, AMIGO. TE TRAERÉ ALGO PARA BEBER.

=NO AMIGO DE MOSKO.=

=MOSKO SUPERIOR, ¡TÚ BASURA! ¡DALE BEBIDA A MOSKO, BASURA!=

SMACK SMACK

SLURP. SLURP. SLURP. SLURP. SLURP!

MAESTRO, SU PALABRA ES LA LEY, PERO, ¿POR QUÉ SE DEJA *INSULTAR* POR ESA *NULIDAD*?

NOS HACE UN GRAN *FAVOR*, OBI-WAN.

NOS PERMITE SERVIR A LA *FUERZA VIVA* SIN LA MÁS REMOTA OPORTUNIDAD DE RECOMPENSA.

NOS RECOMPENSARÁ CORTÁNDONOS EL GAZNATE. ¡TODO EL MUNDO SABE QUE LOS MOGGONITAS SON LAS CRIATURAS MÁS *TRAICIONERAS* DE LA GALAXIA!

QUIZÁ.

=¡UGH! ¡MOSCO LLENO! ME VOY AHORA.=

QUIZÁ DEBERÍAS DESCANSAR UN RATO. HAS TENIDO MUY MAL DÍA.

BLECH

=MOSKO BIEN. MOSKO SE VA AHORA. ¿SOLOS AQUÍ?=

SÍ, ESTAMOS SOLOS.

¡MATAR! ¡MATADLOS! ¡COGED SUS COSAS!
¡OBI-WAN! ¡ARMATE!
¿QUÉ?
¡SABÍA QUE ESE BICHO ARROGANTE NOS TRAICIONARÍA!

¡CONCÉNTRATE, OBI-WAN! ¡AQUÍ Y AHORA!

TENEMOS QUE IRNOS. EL *EQUILIBRIO* DE ESTE LUGAR HA SIDO *PERTURBADO*.

ADEMÁS...

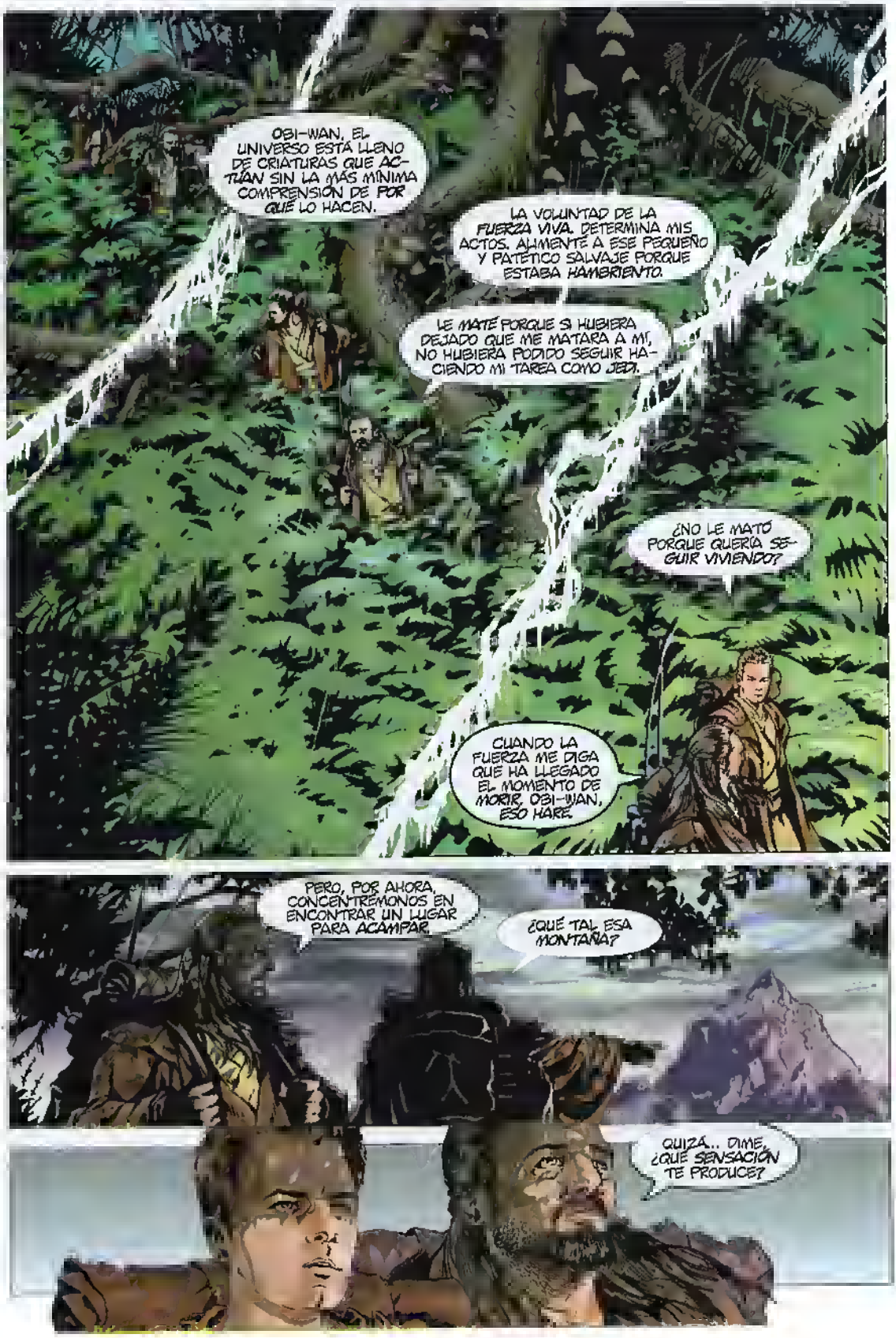
...SEGURO QUE VENDRÁN *MÁS*, Y PREFIERO NO TENER QUE *MA-TARLOS* SI PUEDO EVITARLO.

RECOGE EL EQUIPO IMPRESCIN-DIBLE. DEJAREMOS EL RESTO.

TRATÓ A ESE MONSTRUO CON MUCHA *AMABILIDAD*, SABIENDO LO QUE ERA. Y CUANDO LLEGÓ EL MO-MENTO, LES *MATÓ* A ÉL Y A SUS COMPAÑEROS *SIN REMORDIMIENTOS*. ¿POR QUÉ?

MAESTRO QUI-GON... ¿PUEDO PRE-GUNTAR ALGO?

DESDE LUE-GO, MI JOVEN PADAWAN.


OBI-WAN, EL UNIVERSO ESTÁ LLENO DE CRIATURAS QUE ACTÚAN SIN LA MÁS MÍNIMA COMPRENSIÓN DE POR QUÉ LO HACEN.
LA VOLUNTAD DE LA FUERZA VIVA DETERMINA MIS ACTOS. ALIMENTÉ A ESE PEQUEÑO Y PATÉTICO SALVAJE PORQUE ESTABA HAMBRIENTO.
LE MATÉ PORQUE SI HUBIERA DEJADO QUE ME MATARA A MÍ, NO HUBIERA PODIDO SEGUIR HACIENDO MI TAREA COMO JEDI.
¿NO LE MATÓ PORQUE QUERÍA SEGUIR VIVIENDO?
CUANDO LA FUERZA ME DIGA QUE HA LLEGADO EL MOMENTO DE MORIR, OBI-WAN, ESO HARÉ.
PERO, POR AHORA, CONCENTRÉMONOS EN ENCONTRAR UN LUGAR PARA ACAMPAR.
¿QUÉ TAL ESA MONTAÑA?
QUIZÁ... DIME, ¿QUÉ SENSACIÓN TE PRODUCE?

NO SÉ... ME PARECE ALGO SINIESTRA.

ME HE SENTIDO MÁS INQUIETO CONFORME NOS HEMOS ACERCADO A ELLA. MANTENTE ALERTA. HAY PELIGRO.

¡MAESTRO QUI-GON, MIRE ESO!

YA LO VEO, OBI-WAN.

¿QUÉ ES ESO?

UN ALTAR DE SACRIFICIO PARA UN SILANO... ES OBVIO QUE VIVE EN LA MONTAÑA.

¿UN SILANO!? CREÍA QUE ERAN CRIATURAS MÍTICAS, COMO LOS BARRACLES O LOS GLOOTHS.

SON REALES ...

PUES ENTONCES... ¡VÁMONOS DE AQUÍ!

ALGO ME HACE AVAN-
UN JEDI NO TIENE TODOS LOS DÍAS LA OPORTUNIDAD DE LIBRAR AL UNIVERSO DE UN SITH.
MAESTRO, ¿HABLA EN SERIO?
SÍ, OBI-WAN, ES ALGO QUE DEBO HACER. LA FUERZA VIVA ASÍ ME LO EXIGE.
PUES ENTONCES VAMOS.
TÚ NO VIENES.
POR SUPUESTO QUE VENGO. NO VOY A DEJAR QUE SE ENFRENTE SOLO A UN SITH. NI HABLAR.
ERES DIGNO HEREDERO DE UNA ORGULLOSA TRADICIÓN, JOVEN PADAWAN.

ESTAMOS EN PRESENCIA DE UNA DE LAS CRIATURAS PRIMORDIALES DEL LADO OSCURO.

SÍ, MAESTRO.

MANTÉN LA *FUERZA VIVA* PRESENTE EN TU MENTE, OBI-WAN.

CENTRA TU ATENCIÓN EN ESTE MOMENTO, OBI-WAN. DEJA QUE LA *FUERZA VIVA* ACTÚE A TRAVÉS DE TI.

PHUUU

URRI

MAESTRO... PIENSO QUE NO...

EXACTO. NO PIENSES *NADA*.

¡ACTÚA!
¡YAH!
GURR ROWOULGH!
ZZZZSH!
OLEEEEE!

SE ACABÓ. VÁMONOS DE AQUÍ.

MAESTRO... ¿PUEDO PRGUN-TAR ALGO?
POR SUPUESTO, OBI-WAN.

¿HEMOS HECHO LO CORREC-TO MATANDOLO? ME PARECIÓ TERRIBLE ACABAR CON UNA VIDA TAN GIGANTESCA.
A MÍ TAM-POCO ME HA COMPLACIDO.

PERO SOMOS *JEDI*. NO PODEMOS VIVIR NUESTRAS VIDAS COMO NOS PLAZCA. NOS HEMOS COMPROMETIDO A SERVIR A UN PODER *MAYOR* QUE *NOSOTROS MISMOS*.

PERO... ESO ME PARECE UNA *EQUIVOCACIÓN*. CREÍA QUE SERVIR A LA *FUERZA VIVA* SIGNIFICABA RESPETAR A TODAS LAS CRIATURAS...

EL SILANO TENÍA SU LUGAR EN EL *ORDEN NATURAL DE LAS COSAS*, ¿NO ES ASÍ?

ACTUABA SEGÚN SU *NATURALEZA* LE EXIGÍA QUE LO HICIERA. ¿QUÉ *DERECHO* TENÍAMOS A PERSEGUIRLO Y DESTRUIRLO? NO NOS HIZO *NINGÚN MAL*.

EL CAMINO DE LA FUERZA VIVA ESTÁ MÁS ALLÁ DE NUESTRA *COMPRENSIÓN*.

¿QUIÉN SABE POR QUÉ SE NOS GUIÓ PARA QUE EXTERMINÁRAMOS A LA BESTIA? QUIZÁ SE TRATABA DE UNA *RETRIBUCIÓN*. QUIZÁ FUE UN ACTO DE *LIBERACIÓN*. NO PODEMOS *JUZGAR*... SÓLO *SERVIMOS*.

COMO *CABALLERO JEDI*, SE TE EXIGIRÁ QUE HAGÁS MUCHAS COSAS QUE *NO QUERRÁS* HACER, OBI-WAN.

NUESTRO CAMINO NO ES *FÁCIL DE SEGUIR*.

PERO NO TEMAS. ESTÁS EN MANOS DE ALGO AL TIEMPO *MAYOR* Y *MEJOR* DE LO QUE PUEDAS *IMAGINAR*.

FIN

MARA JADE: UNA NOCHE EN LA CIUDAD

GUIÓN: TIMOTHY ZAHN
DIBUJO: IGOR KORDEY
COLOR DIGITAL: KEITH WOOD

AQUÍ ESTAMOS, CHIQUILLA: ESTO ES KINTONI. UNA PEQUEÑA CIUDAD, ALGUNOS PUEBLOS TODAVÍA MÁS PEQUEÑOS, UN MONTÓN DE CULTIVOS Y NADA MÁS.

¿ESTÁS SEGURA DE QUE QUIERES QUE TE DEJEMOS AQUÍ?

GRACIAS POR PREOCUPARTE, J'TT'SA. PERO YA TE DIJE QUE TENGO QUE OCUPARME DE UN ASUNTO.

YA LO CREO QUE ES UN ANTRO. Y ENCIMA ES UN ANTRO BAJO CONTROL REBELDE.

PERO SI LOS MATONES DE ISARD SIGUEN PERSIGUIÉNDOME, ESTO DEBERÍA DESPISTARLES.

PUES ESPERO QUE SEA UN NEGOCIO MUY RENTABLE... PORQUE NO VAS A ENCONTRAR NADA QUE TE COMPENSE EN LA VIDA NOCTURNA.

SI CAMBIAS DE IDEA, DESPEGAMOS AL AMANECER.

NO ES PROBABLE. UN PAR DE SEMANAS AQUÍ CUBRIRÁN MI RASTRO TANTO QUE NI SIQUIERA ISARD...

¡NO! NO PUEDO CREERLO.

ES EL MISMÍSIMO CRIX MADINE... UNO DE LOS MEJORES HOMBRES DE LOS REBELDES. ¿QUE ESTARÁ HACIENDO EN UNA BOLA DE BARRO COMO KINTONI?

NO HAY DUDA... ES MADINE EN PERSONA. LE VI EN UNA EMISIÓN CUANDO LA ALIANZA CAPTURÓ LA CAPITAL DEL SECTOR.

¡UAAAA! AHORA SÍ QUE EL GOBERNADOR BARKALE VA A TENER PROBLEMAS.

QUERRÁS DECIR EL EX-GOBERNADOR BARKALE.

QUIEN SEA. TIENE MUCHOS PROBLEMAS.

¿BARKALE ESTÁ AQUÍ? INTERESANTE.

"RECUERDO QUE EL EMPERADOR ME LO SEÑALÓ UNA VEZ. ERA UN HOMBRE MUY POPULAR, Y SU CARRERA TODAVÍA ESTABA EN ALZA."
SI MADINE CREE QUE EL IMPERIO VA A DEJAR QUE SE PASE LA GUERRA EN UNA CELDA REBELDE, SERÁ MEJOR QUE LO PIENSE DOS VECES.
¿A DÓNDE?
NO SÉ LA DIRECCIÓN... SÓLO ESTUVE ALLÍ UNA VEZ. PERO PUEDO GUIARLE HASTA ALLÍ.
¡ES AQUÍ! AQUÍ MISMO, GRACIAS.
VALE. ¡NO SE MOJE!
MUY BIEN.
NUNCA HUBIERA CREÍDO QUE UNA COLONIA TAN PEQUEÑA TUVIERA UN PUESTO CON GUARNICIÓN IMPERIAL. EN FIN, ES EL SITIO OBVIO PARA QUE LOS REBELDES MONTEN SU BASE.
SUPONGO QUE PODRÍA ENTRAR AHÍ Y ANUNCIAR MI PRESENCIA, PERO NO SERÍA BUENA IDEA PARA MI SALUD. SERÁ MEJOR QUE ANTES BUSQUE PRIMERO LA PUERTA TRASERA.
MI HABILIDAD CON LA FUERZA HA IDO DISMINUYENDO DESDE QUE SKYWALKER Y VADER ASESINARON AL EMPERADOR. PERO DEBERÍA DE TENER LA SUFICIENTE...
AH. LA PACIENCIA SE VE RECOMPENSADA. HASTA HAN SIDO TAN AMABLES DE DEJARME QUE ME OCUPE DE UN DROIDE GUARDIÁN EN VEZ DE SOLDADOS DE VERDAD.
SEGURO QUE NADIE QUERÍA ESTAR DE GUARDIA AQUÍ FUERA, BAJO LA LLUVIA.
LA ABERTURA ES MUY PEQUEÑA. TENDRÉ QUE COMPROBARLA ANTES DE INTENTARLO.

SÍ. BIEN... VAMOS ALLÁ, LA BRISA ES ADECUADA Y NO HAY ELEMENTOS HOSTILES CERCA.

CON CUIDADO... QUE SIGA MOVIÉNDOSE... QUE PAREZCA QUE ES EL VIENTO EL QUE LO EMPUJA.

ESPERO QUE PROGRAMARAN AL DROIDE CON ALGO MÁS QUE UNA SIMPLE RESPUESTA DE PROXIMIDAD. AUNQUE ES UN POCO TARDE PARA PREOCUPARSE DE ESO.

RESBALA DE MIS DEDOS... INTENTO COGERLO TORPEMENTE...

¿SE LE HA CAÍDO ESTO, CIUDADANA?

SÍ, MUCHAS GRACIA... ¡AUF!

CUANTO LO SIENTO... QUÉ TORPE SOY. LO QUITARÉ DE EN MEDIO.

TENÍA RAZÓN... EL HUECO ES PEQUEÑO. PERO CREO QUE PUEDO CONSEGUIRLO.

SI CONSIGO UN POCO DE INTIMIDAD, DIGAMOS...

¡...AS!

PERFECTO... SE HA QUEDADO FRITO, Y NADIE LO NOTARÁ A NO SER QUE SE ACERQUEN E INTENTEN HABLAR CON ÉL.
CON CUIDADO. UN PUESTO COMO ESTE TIENE UNA RED DE SEGURIDAD DENTRO DEL MURO, Y LO ÚLTIMO QUE QUIERO ES CORTAR LOS CABLES DE LA ALARMA.
AHÍ... YO DIRÍA QUE YA LO TENGO.
¡MPH! MENOS MAL QUE ÚLTIMAMENTE NO HE COMIDO EN RESTAURANTES CAROS.
UN CORREDOR DE SERVICIO. ES PROBABLE QUE NO ENCUENTRE NADA MÁS PRIVADO POR AQUÍ.
SI VAMOS A TENER FIESTA, ES MEJOR QUE ME PONGA UN BONITO TRAJE DE NOCHE.
AHORA, SE TRATA DE ENCONTRAR A BARKALE, Y SE ME OCURRE UN BUEN LUGAR PARA EMPEZAR A BUSCARLO.
OH, VAMOS, MADINE. SEA SERIO. LO QUE EN SU DÍA PUDIERA SABER SOBRE LA DISPOSICIÓN DE LAS FUERZAS DE MI SECTOR ESTÁ TAN ANTICUADO QUE LE RESULTARÍA COMPLETAMENTE INÚTIL.
¿POR QUÉ NO NOS DEJA DECIDIR A NOSOTROS LO QUE ES O NO ÚTIL, GOBERNADOR?
ES SÓLO QUE SIENTO VERLE PERDER EL TIEMPO. ESTOY SEGURO DE QUE DEBERES MÁS URGENTES LE RECLAMAN.

APRECIO SU PREOCUPACIÓN. SIN EMBARGO, PODEMOS ESCOGER CÓMO QUEREMOS PERDER NUESTRO TIEMPO.

MEJOR DEJAMOS DE DAR PALOS DE CIEGO, ¿NO? NO SÉ NADA QUE PUEDA RESULTARLE *VALIOSO*, Y SI LO SUPIERA *NO SE LO DIRÍA*.

NO HE COMETIDO *CRÍMENES DE GUERRA*, NI SIQUIERA BAJO SUS RETORCIDOS ESTÁNDARES, Y ME *RENDÍ*, MUY PACÍFICAMENTE, CUANDO SUS HOMBRES ME IDENTIFICARON.

EN *RESUMEN*, QUE NI TIENE NADA CONTRA MÍ, NI SOY UNA *AMENAZA* PARA USTED. QUIZÁ DEBERÍA DEJARLO CORRER Y *DEJAR-ME LIBRE*.

ASÍ QUE ÉSE ES EL RESUMEN DE LA SITUACIÓN SEGÚN *USTED*... QUÉ CURIOSO, *YO* NO LO VEO ASÍ.

OH, VAMOS, MADINE. ES OBVIO QUE TÚ Y BAKADALE OS COMPRENDÉIS PERFECTAMENTE, Y QUE ÉL NO VA A *COOPERAR*.

HAZLE UNA *OFERTA* Y ENVÍALE DE VUELTA A SU CELDA PARA QUE SE LA PIENSE.

EL RESUMEN QUE VEO YO ES QUE SU *CARISMÁTICA SONRISA* PODRÍA SER UN CENTRO DE *ATRACCIÓN* PARA LA *RESISTENCIA IMPERIAL*.

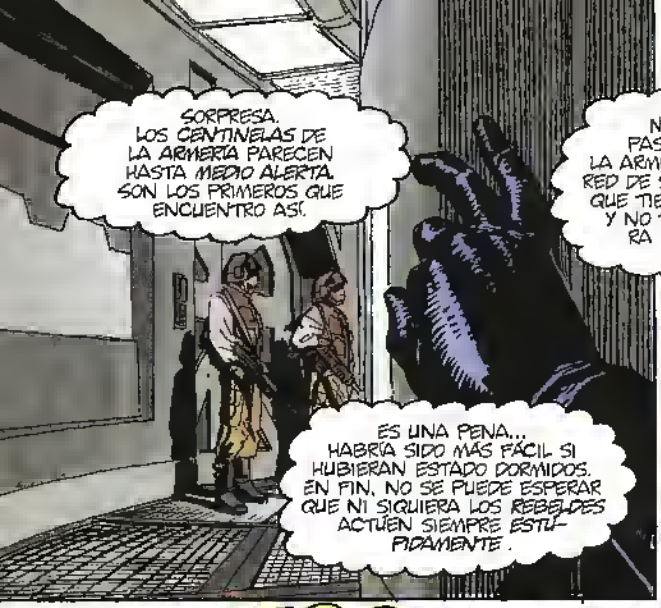
¿LE GUSTAN LAS *ADVERTENCIAS*? AQUÍ TIENE OTRA. TIENE HASTA MAÑANA POR LA MAÑANA PARA EMPEZAR A *COOPERAR*. DESPUÉS, LOS TRES *WOOKIES* QUE HAY A BORDO DE MI NAVE SE ENCARGARÁN DEL *INTERROGATORIO*.

NO TENÍA IDEA DE QUE, BAJO SU RÉGIMEN, SER *FOTOGÉNICO* PUDIERA SER UN *CRIMEN*. GRACIAS POR LA ADVERTENCIA.

DEVUÉL-VANLE A SU HABITACIÓN..

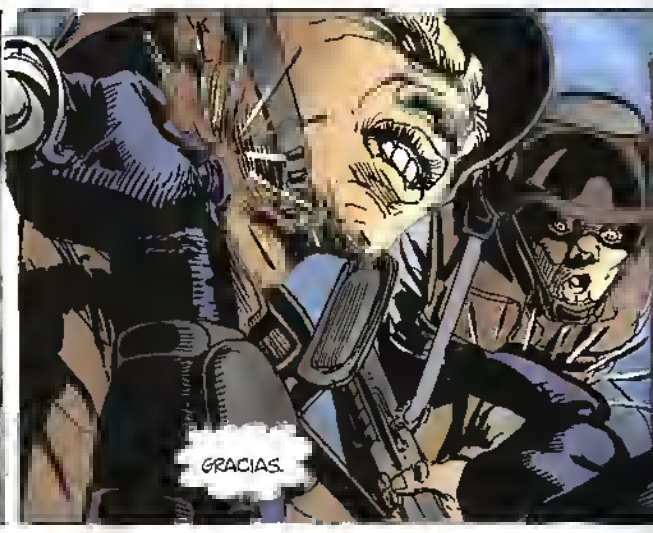
NO ES LA CLASE DE OFERTA QUE ESPERABA, PERO *SERVIRÁ*.

'HABITACIÓN', HA DICHO, Y NO 'CELDA'. DE-BEN DE TENERLE EN UNA DE LAS ZONAS DE *RESIDENCIA* DE LA BASE... Y ESA ES LA DIRECCIÓN DE LOS ALOJA-MIENTOS DE LOS *OFICIA-LES SUPERIORES*.

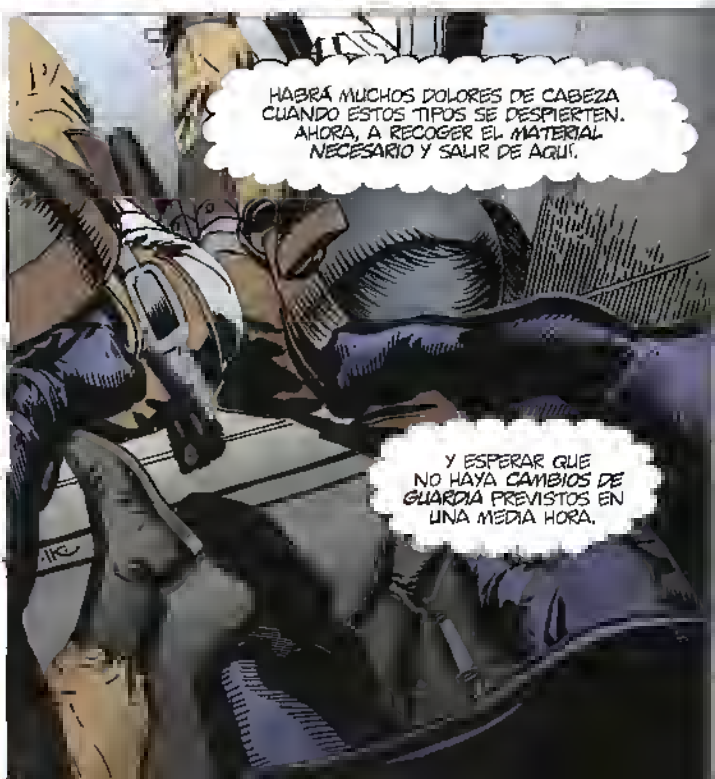

SORPRESA. LOS CENTINELAS DE LA ARMERÍA PARECEN HASTA MEDIO ALERTA. SON LOS PRIMEROS QUE ENCUENTRO ASÍ.
ES UNA PENA... HABRÍA SIDO MÁS FÁCIL SI HUBIERAN ESTADO DORMIDOS. EN FIN, NO SE PUEDE ESPERAR QUE NI SIQUIERA LOS REBELDES ACTÚEN SIEMPRE ESTÚPIDAMENTE.

NO PUEDO ABRIME PASO DESDE UN LADO... LA ARMERÍA TENDRÁ LA MISMA RED DE SEGURIDAD ESTRUCTURAL QUE TIENE EL MURO EXTERIOR, Y NO TENGO EL EQUIPO PARA CORTOCIRCUITARLA.
ME PREGUNTO SI AÚN SIENTO LA FUERZA LO BASTANTE PARA GENERAR UN RUIDO.

WEEOOWOO
PARECE QUE SÍ. VAMOS, CABALLEROS, DENME TRES SEGUNDOS MÁS.


GRACIAS.

HE DE MOVERME RÁPIDO... HABRÁ OTROS DENTRO, Y PUEDEN HABER OÍDO EL ALBOROTO.


HABRÁ MUCHOS DOLORES DE CABEZA CUANDO ESTOS TIPOS SE DESPIERTEN. AHORA, A RECOGER EL MATERIAL NECESARIO Y SALIR DE AQUÍ.
Y ESPERAR QUE NO HAYA CAMBIOS DE GUARDIA PREVISTOS EN UNA MEDIA HORA.

O TODO EL MUNDO SIGUE *DORMIDO* O EN ESTE SITIO TIENEN UN SEVERO *PROBLEMA DE PERSONAL*. SEA LO QUE SEA, ME VA A HACER LA VIDA MÁS FÁCIL.

SACARLE DE ESA HABITACIÓN VA A SER BASTANTE *FÁCIL*. SACARLE DE EL EDIFICIO VA A SER MUCHO MÁS *COMPLICADO*.

IMPRESIONANTE. ESO SON UN *COMUNICADOR* DE LARGA DISTANCIA Y UN *NEXO DE SENSORES*. ESO EXPLICA POR QUÉ HABÍA UN DESTACAMENTO AQUÍ.

LOS ARCHIVOS DE DATOS DEBEN ESTAR EN ESA SALA. ANDA, *DATAPAD*, DEMOS UN PASEÍTO.

SERÁ MEJOR QUE JUEGUE CON VENTAJA.

ESPERO QUE EL ÚLTIMO PASO DE LA *FLOTA* NO FUERA HACE MUCHO.

VALE. ESTOY *DENTRO*. BUSCANDO LOS ARCHIVOS...

VAYA VAYA... ÉSE ES EL *EJECUTOR*. ¿QUÉ ESTARÍA HACIENDO *VADER* TAN LEJOS?

NO IMPORTA. UNA RÁPIDA *COPIA* DE ESTE ARCHIVO...

...ENLACE E INSERCIÓN EN LA RED PRIMARIA DE *SENSORES*...

...Y EL *DECORADO* ESTÁ LISTO. AHORA, VEAMOS SI PUEDO OCUPARME DE LOS *EFECTOS DE SONIDO*.

DE MOMENTO, VA BIEN.
ESTOS TIPOS SON HASTA MENOS IMPRESIONANTES QUE LA MEDIA DE LOS REBELDES... ESTÁ CLARO QUE NO ESPERABAN COMPAÑÍA ESTA NOCHE.
A LO MEJOR ES QUE SOY MEJOR DE LO QUE CREO.
PERO ES MEJOR NO ABUSAR DE LA SUERTE... NI SIQUIERA DE LA MÁS ABSURDA.
Y ME TEMO QUE ENFRENTARME A OTRO GRUPO DE GUARDIAS SERÍA FORZAR MI SUERTE.
ESTA HABITACIÓN DEBE DE ESTAR JUSTO DETRÁS DE LA DE BARKALE. SÓLO NECESITO...
OH-OH.
O LA DISCIPLINA REBELDE NO INCLUYE HACER LAS CAMAS, O ESTA HABITACIÓN HA TENIDO UN OCUPANTE RECIENTE.
ES PROBABLE QUE ESTÉ EN EL SERVICIO.
GRADUARÉ PARA ATURDIR... AUNQUE, EN ESTAS CIRCUNSTANCIAS, QUIZÁ PREFIERA QUE LE MATE Y YA ESTÁ.
NI UN PASO MÁS.
SUÉLTALA.

NO... NO TE GIRES. TE FELICITO POR HABER LLEGADO TAN LEJOS.

Y YO LE FELICITO A USTED. GENERAL MADINE. ESE HA SIDO UN BUEN TRUCO DE DESAPARICIÓN.

EXPERIENCIA, ESO ES TODO. ESA H.C.U. TUYO TIENE UN SONIDO MUY CARACTERÍSTICO.

¿"HCU"?

"HERRAMIENTA DE CORTE UNIVERSAL." TU SABLE LÁSER.

SEGURIDAD. DOS HOMBRES A LA HABITACIÓN RESH 6. DE INMEDIATO.

¿Y AHORA QUÉ?

TENGO QUE CALCULAR MUY BIEN... NO TENDRÉ MÁS DE MEDIO SEGUNDO DE DISTRACCIÓN... SI LLEGA A TANTO.

VAMOS GENERAL. USE UN POCO SUS REFLEJOS SOCIALES Y TRATE DE ALCANZAR SU BATA.

¡AHORA! ¡ALLÁ...!

¡...VOY!

CHEEOO!

CHEE!
HAY QUE MOVERSE RÁPIDO...
...ANTES DE QUE APAREZCAN...
...REFUERZOS.
MUY BIEN, CHICOS. MANTENGAMOS LA CALMA.
SEÑOR... ¡LOS IMPERIALES SE ACERCAN! ¡TODA UNA FLOTA!
¿QUÉ...? ¡DE LA ALARMA!
TRANQUILOS, CHICOS. NI UNA RÁFAGA DE ATURDIDORES ME PARARÍA. NO CON LA SUFICIENTE RAPIDEZ.
¡DISPARADLE, IDIOTAS! ¡DISPARADLE! ¡YO YA ESTOY MUERTO!
NO OS PRECIPITÉIS. OS PASARÍAIS DÍAS PARA RELLENAR EL PAPELEO POR UN GENERAL MUERTO.
AH... ÉSA ES LA ALERTA... MUY PUNTUAL. AHORA, SI PROGRAMÉ BIEN LOS TEMPORIZADORES DE LAS GRANADAS QUE COGÍ DE LA ARMERÍA...
BA-ROOM! BA-ROOM!
ES MI OPORTUNIDAD.

MODO ATURDIR...

SNICK!

¡OOOF!

¿O QUIZÁ NO?

ZEEOW!

ZEEOW!

SERÁ VIEJO... PERO ES RÁPIDO.

...Y ESO ES TODO.

ZZZZZZ

Y NADA TONTO. MEJOR ACABO YA...

ZZZZZ

...ANTES DE QUE UNO DE LOS ACABE MUERTO.

ESO HA SIDO PELIGROSAMENTE TEMERARIO, GENERAL. UN SABLE DE LUZ NO ES ALGO CON LO QUE LE CONVENGA JUGAR A UN AMATEUR.
¿QUE ACABE CON QUE?
VENGA... ACABA DE UNA VEZ.
SIENTO DESINFLAR SU EGO, PERO NO TENGO NINGÚN INTERÉS EN MATARLE. LAS BAJAS REBELDES SON COMPETENCIA DE LA FLOTA.
SIN EMBARGO, RECONOZCO QUE ESTÁ HACIENDO MI TRABAJO MÁS DIFÍCIL.
NO SEAS MODESTA... NO TE SIENTA BIEN. ERES UNA ASESINA IMPERIAL, ENVIADA PARA MATARME... TÚ LO SABES Y YO LO SÉ. ASÍ QUE HÁZLO Y SE ACABÓ.
HASTA AHORA NO HE TENIDO QUE MATAR A NINGUNO DE SUS HOMBRES, PERO ESO PUEDE CAMBIAR.
¿A NO SER ...?
A NO SER QUE USTED Y YO HAGAMOS UN TRATO. ESCUCHE...
NO HEMOS PODIDO IDENTIFICAR TODAVÍA LAS NAVES ENEMIGAS... LAS INSIGNIAS DE ESE SÚPER DESTRUCTOR SON MUY EXTRAÑAS.
DÉ LA ALERTA A CUALQUIER NAVE QUE ESTÉ EN EL ÁREA Y CONTACTE CON EL MANDO DEL SECTOR. ¿DÓNDE RAYOS ESTÁ EL GENERAL MADINE?
AQUÍ MISMO, COMANDANTE. DESCONECTE LA ALERTA ROJA.
¿DESCONECT...? ¡PERO SEÑOR, SE ACERCA UNA FLOTA IMPERIAL!
LO QUE TIENE AHÍ ES UN FANTASMA. ESA NAVE ES EL EJECUTOR, ACTUALMENTE CONVERTIDO EN UNA NUBE DE ÁTOMOS. NUESTRO INTRUSO HA INTRODUCIDO UN ARCHIVO VIEJO A SUS SENSORES.

USTED... TENIENTE... LLEVE UN PELOTÓN AL CENTRO DE SENSORES Y COMPRUÉBELO. Y DÉ LA ALARMA DE INTRUSOS.

NO SE MOLESTE CON LA ALERTA. SEGURO QUE HACE MUCHO QUE SE HA IDO.

VAMOS, GOBERNADOR, ¡MUÉVASE! NI SIQUIERA LOS REBELDES SE DEJARÁN ENGAÑAR PARA SIEMPRE.

NO PUEDO CONSEGUIR UNA NAVE HASTA MAÑANA. ¿TIENE UN SITIO DONDE PODAMOS REFUGIARNOS?

POR SUPUESTO. SÍGAME.

YA... =MMP= YA ESTÁ, HE PASADO.

TENÍA RAZÓN, GENERAL. ADEMÁS. ESOS IMPACTOS HAN RESULTADO SER NUESTRAS PROPIAS GRANADAS, CON UN TEMPORIZADOR Y OCULTAS EN SALAS EN DESUSO.

TENEMOS ALGUNOS HERIDOS LEVES Y DAÑOS MENORES. PODRÍA HABER SIDO MUCHO PEOR.

DISCULPE, SEÑOR, PERO UN SIMPLE PELOTÓN NO BASTA PARA REALIZAR UNA BÚSQUEDA A GRAN ESCALA.

SIN DUDA. NECESITO UN CAMIÓN Y UN PELOTÓN DE HOMBRES DE CONFIANZA, TENIENTE. QUE ME ESPEREN EN LA ENTRADA PRINCIPAL.

NO SE TRATA DE REALIZAR UNA BÚSQUEDA A GRAN ESCALA, COMANDANTE. CUMPLA SUS ÓRDENES, TENIENTE. VOY A VESTIRME.

¿DÓNDE ESTAMOS?

EN MI CASA, AL MENOS DESDE QUE LA CAPITAL CAYÓ. LOS REBELDES NO SABEN NADA DE ELLA... YO ESTABA EN EL PUERTO ESPACIAL, INTENTANDO CONSEGUIR TRANSPORTE, CUANDO ME COGIERON.

PASE... LE ESPERA UNA SORPRESA.

¿PERO QUÉ...?
¿LE GUSTA? BIENVENIDA A LA MAYOR COLECCIÓN DE OBJETOS DE VALOR EN TODA ESTA REGIÓN DEL ESPACIO.
TENGO TRES CAJAS DE CUOTS DE CRÉDITO CON DEPÓSITOS EN BANCOS DE TODO EL IMPERIO...
...ADEMÁS DE ALGUNO DE LOS OBJETOS DE ARTE MÁS VALIOSOS FUERA DE LA COLECCIÓN PRIVADA DEL EMPERADOR.
Y DINERO, CLARO. MUCHO DINERO.
TENDRÁ SU PARTE, CLARO, EN CUANTO LLEGUEMOS A CORUSCANT. UNA RECOMPENSA ADECUADA PARA UN RESCATE TAN OSADO Y EFICIENTE.
¿DE DÓNDE HA SALIDO TODO ESTO?
DE LA TESORERÍA DEL SECTOR, POR SUPUESTO. TAN PRONTO COMO QUEDÓ CLARO QUE LA CAPITAL ESTABA CONDENADA, SALVÉ LO QUE PUDE PARA QUE LOS REBELDES NO SE LO LLEVARAN. ESTOY SEGURO DE QUE...
....PODEMOS DARLE UN BUEN USO ¿NO?
QUIZÁ SÍ.
USTED DEJE LAS ARMAS DONDE ESTÁN.
¿QUÉ?
SU HISTORIA SERÍA CREÍBLE, GOBERNADOR...
...EXCEPTO POR UN PEQUEÑO DETALLE.
ÉSTA ES UNA DE LAS ESTATUAS DE CUYO ROBO O DESTRUCCIÓN USTED INFORMÓ... EN UN ATAQUE REBELDE, HACE DOS AÑOS.
COMO SE INFORMÓ DE LA MAYORÍA DE OBJETOS DE ARTE QUE HAY AQUÍ.
USTED NO LIMPIÓ LA TESORERÍA ANTE LA VICTORIA REBELDE. HA ESTADO ESQUILMÁNDOLA DISCRETAMENTE DURANTE DIEZ AÑOS.

LOS CARGOS SON *DESFALCO* Y *TRAICIÓN* ¿TIENE ALGO QUE DECIR EN SU DEFENSA?

ESPERE UN MOMENTO... SÓLO UN MOMENTO. NO SÉ QUÉ *RUMORES* HA ESTADO ESCUCHANDO, PERO...

NADA DE RUMORES, GOBERNADOR. YO MISMA LEÍ SUS INFORMES.

EN EL *DESPACHO DEL EMPERADOR.*

¿QUÉ? PERO...

¡*TODO*! PUEDE TENERLO TODO. AQUÍ DENTRO HAY BILLONES... ¡*BILLONES...*!

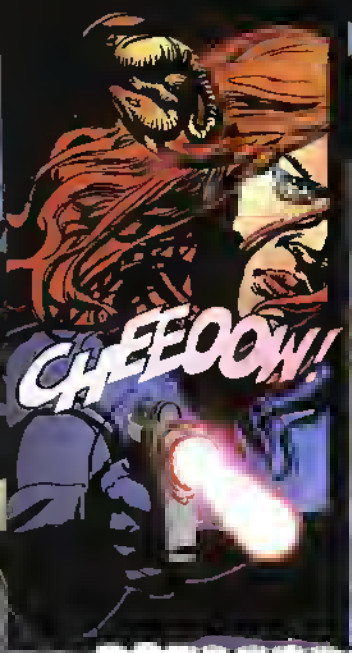
¡UNGH!

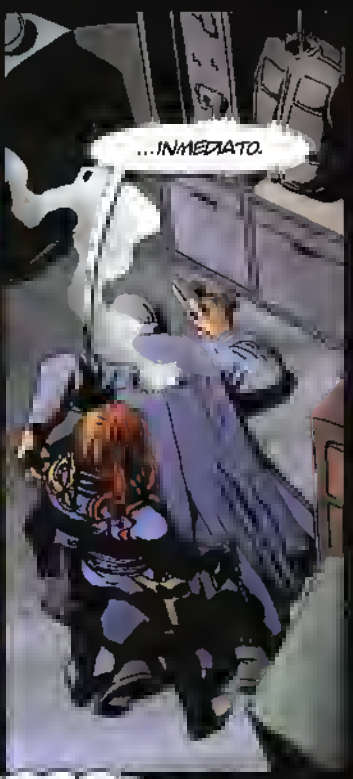
LLAMÓ SU ATENCIÓN HACE MESES... USTED Y LA *MISTERIOSA DESAPARICIÓN* DE LOS *RECURSOS* DE SU SECTOR.

ME PIDIÓ QUE LO *INVESTIGARA*, PERO NUNCA TUVE OPORTUNIDAD DE HACER MÁS QUE ALGO DE *INVESTIGACIÓN PRELIMINAR* EN LOS ARCHIVOS, HASTA *AHORA*.

LOS CARGOS LLEVAN *SENTENCIA DE MUERTE*. EFECTIVO IN...

...SÓLO PIDO QUE ME DEJE...


CHEEOOW!


...INMEDIATO.

¿MADINE?
¿SÍ?
CALLE TINEGRIS, NÚMERO 455. ÉL Y EL BOTÍN LE ESTARÁN ESPERANDO.
¿TODO? ¿TAL COMO SOSPECHABAS?
TODO MENOS ALGO PARA EL VIAJE.
NO TRATE DE ENCONTRARME, GENERAL. NO SERÍA SALUDABLE.
LAS AMENAZAS NO HACEN FALTA. TENEMOS UN TRATO.

UN MONTÓN DE DINERO PASARÁ A LAS ARCAS DE LA REBELIÓN. EN FIN, TARDE O TEMPRANO HABRÍAN DADO CON ÉL.
CONSEGUIR QUE UN TRAIDOR COMO BARKALE AFRONTE LA JUSTICIA IMPERIAL HACE QUE VALGA LA PENA QUE LO CONSIGAN UNOS DÍAS ANTES
ASEGÚRESE DE QUE LO RECUERDA...
...ADIÓS, GENERAL. DISFRÚTELO.
BUENO, ME SIENTO COMO UN POLLUELO... LA PEQUEÑA HA VUELTO. ¿HAS DECIDIDO VOLVER CON NOSOTROS DESPUÉS DE TODO?
SÍ, SI TIENES SITIO PARA MÍ.
EN MI NAVE SIEMPRE HAY SITIO PARA UNA PERSONA TAN ENCANTADORA. ¿HAS RESUELTO TU NEGOCIO TAN DEPRISA?
BUENA PARTE, SÍ. EN REALIDAD, ME SALIÓ UN VIEJO ASUNTO.

Y TENÍAS RAZÓN. LA VIDA NOCTURNA AQUÍ ES BASTANTE ABURRIDA.
FIN

DARTH VADER: EXTINCIÓN

GUIÓN: RON MARZ
DIBUJO: CLAUDIO CASTELLINI
COLOR DIGITAL: GUY MAJOR

YO...
...NO SABÍA QUE ESTUVIERA EN CORUSCANT, LO-LO..

...LORD VADER.

¿ME HABÉIS LLAMADO, MAESTRO?
¡AH...!
¡...LORD VADER!
HACE ALGÚN TIEMPO, TE ENCARGUÉ LA MISIÓN DE EXTERMINAR A LOS JEDIS SUPERVIVIENTES. DE ROMPER LOS ÚLTIMOS LAZOS CON LA VIEJA REPÚBLICA.
SÍ, MAESTRO. SÓLO QUEDAN ALGUNOS, Y TODOS SE OCULTAN.

UNO HA SIDO HALLADO.

¿CÓMO, MAESTRO?
HE ELIMINADO A MUCHOS, PERO MI BÚSQUEDA NO HA REVELADO MÁS.

TU BÚS-QUEDA NO.
PERO HAY MUCHOS PEONES A MI DISPOSICIÓN.

OTROS SIRVEN A MIS NECESIDADES.

MARA JADE.
DARTH VADER.
SÍ.
VEO QUE OS CONOCÉIS.
MARA JADE TIENE RECURSOS DE LOS QUE TU CARECES, LORD VADER. SUS MÉTODOS SON... MÁS DELICADOS QUE LOS TUYOS.
¿NO ES ASÍ, MARA?

ENCONTRÉ A UN HOMBRE QUE INTENTABA HUIR DE LA CUSTODIA IMPERIAL EN *KUAT*. ME DIO INFORMACIÓN QUE HABÍA OBTENIDO DE UN *CONTRABANDISTA SACORRIANO*.

UN JEDI SE ESCONDE EN EL *QUINTO PLANETA* DEL *SISTEMA COPHRIGIN*, EN EL BORDE EXTERIOR. EL *NOMBRE* QUE ME SUSURRÓ FUE...

...LA *DAMA OSCURA*.

POR FIN HA SIDO *DESCUBIERTA*. MAESTRO, DEBO SER *YO* QUIEN LA *ELIMINE*.

YO SOY LA *MANO DEL EMPERADOR*. ESE TRABAJO ES *MÍO*, VADER.

YO LA HE LOCALIZADO Y *YO MEREZCO*...

BASTA...

TU *ESCASO* ENTRENAMIENTO JEDI NO BASTA PARA ASEGURAR TU *ÉXITO* SI TE ENFRENTAS A LA *DAMA OSCURA*.

SÓLO EL PODER DEL *REVERSO OSCURO* PUEDE DESTRUIRLA.

...LA DECISIÓN ES MÍA.
NO TOLERARÉ QUE ESOS ADVENEDIZOS REBELDES USEN A LOS JEDI COMO UN SÍMBOLO. DEBEN SER PERSEGUIDOS HASTA SU EXTINCIÓN.
TÚ HARÁS ESA TAREA PARA MÍ, VADER.
COMO DESEÉIS, MAESTRO.
NO OS FALLARÉ, MAESTRO.
SÉ QUE NO ME FALLARÁS.
SÉ TAMBIÉN QUE ALGO SABES SOBRE LA DESTRUCCIÓN DE UN JEDI.

USTED Y SUS HOMBRES PERMANECERÁN EN LA NAVE. ME OCUPARÉ DE ESTO YO SOLO.

VETE DE AQUÍ. ESTE NO VA A SER UN SITIO EN EL QUE QUIERAS ESTAR.

SU ESPECIE SE EXTINGUE...

...ES DE LAS ULTIMAS DE SU CLASE.

POCAS DE ELLAS EXISTEN YA. LA HE MANTENIDO VIVA, CUIDÁNDOLA HASTA EL MOMENTO EN QUE PUEDA EXTENDERSE DE NUEVO.

EXIGE PACIENCIA. A VECES APARECEN MALAS HIERBAS, AMENAZANDO CON SOFOCAR SUS FLORES.

LA EXTINCIÓN ES EL ORDEN NATURAL DE LAS COSAS.

LAS ESPECIES MÁS DÉBILES SON REEMPLAZADAS POR OTRAS MÁS FUERTES.

ALGUNAS ESPECIES GOZAN DE MEJOR SALUD DE LA QUE LES SUPONES... ESPERAN EL MOMENTO OPORTUNO...

...EN LUGARES COMO ESTE. Y FLORECEN CUANDO MENOS LO ESPERAS.

UNA VEZ SE TOMA EL CAMINO DE LA OSCURIDAD, NO HAY VUELTA ATRÁS.
ENTRE TODO EL MUNDO, TÚ DEBERÍAS ENTENDERLO.
TE SORPRENDERÍA LO QUE PUEDE LLEGAR A REAPARECER, LORD VADER. UNA SEMILLA LARGO TIEMPO ENTERRADA PUEDE GERMINAR Y DAR FRUTO.
ENTRE TODO EL MUNDO, TÚ DEBERÍAS ENTENDERLO.
...PARA UN COBARDE.
LO QUE SÍ ENTIENDO ES QUE ALGUNOS CAMINOS SON MÁS FÁCILES DE RECORRER...
CONCLUYE EN EL PRÓXIMO NÚMERO

EN EL DESOLADO MUNDO DE TATOOINE, OBI-WAN KENOBI SABÍA QUE QUEDABAN DOS JEDIS EN POTENCIA. SABÍA QUE UNO DE ELLOS ERA LUKE SKYWALKER, EL HIJO DE ANAKIN.

PERO EL OTRO LE RESULTABA MÁS DIFÍCIL DE LOCALIZAR. ERA TREMENDAMENTE FRUSTRANTE PARA OBI-WAN, QUE RECORRIÓ DURANTE MUCHO TIEMPO TATOOINE BUSCÁNDOLO. POR UNA MULTITUD DE DESOLADOS ENJAMBRES DE ESCORIA Y VILEZA...

...POR MAREANTES CONCLAVES DE ODIO Y DEPRAVACIÓN...

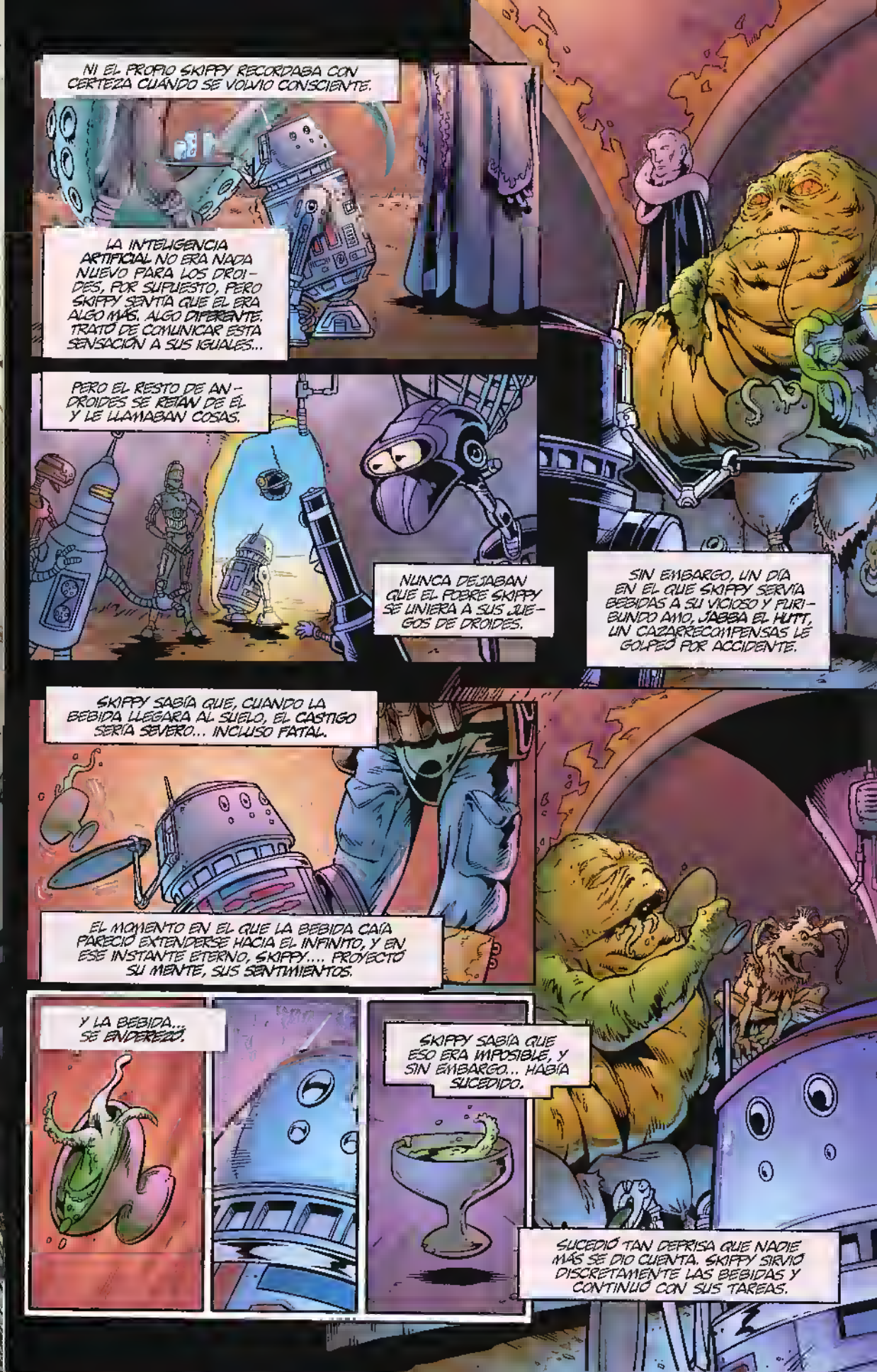
...Y POR MUCHOS OTROS LUGARES DE SINTAXIS IGUALMENTE TORTURADA.

A VECES LE PARECÍA QUE DEBÍA ESTAR JUSTO A SU LADO, PERO CUANDO MIRABA A SU ALREDEDOR, A LA MULTITUD DE SERES ALIENÍGENAS QUE LE RODEABA... A PESAR DE TODO SU PODER... NO PODÍA LOCALIZARLE.

POCO SOSPECHABA QUE EL MISTERIOSO JEDI ESTABA LITERLAMENTE BAJO SUS MISMAS NARICES. PORQUE AQUEL AL QUE BUSCABA ERA...

SKIPPY, EL DROIDE JEDI

GUIÓN: PETER DAVID
DIBUJO: MARTIN EGELAND
TINTA: HOWARD S. HUM
COLOR DIGITAL: HAROLD MACKINNON


NI EL PROPIO SKIPPY RECORDABA CON CERTEZA CUANDO SE VOLVIO CONSCIENTE.
LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL NO ERA NADA NUEVO PARA LOS DROIDES, POR SUPUESTO, PERO SKIPPY SENTIA QUE EL ERA ALGO MÁS. ALGO DIFERENTE. TRATO DE COMUNICAR ESTA SENSACIÓN A SUS IGUALES...
PERO EL RESTO DE ANDROIDES SE REIAN DE EL Y LE LLAMABAN COSAS.
NUNCA DEJABAN QUE EL POBRE SKIPPY SE UNIERA A SUS JUEGOS DE DROIDES.
SIN EMBARGO, UN DIA EN EL QUE SKIPPY SERVIA BEBIDAS A SU VICIOSO Y FURIBUNDO AMO, JABBA EL HUTT, UN CAZARRECOMPENSAS LE GOLPEO POR ACCIDENTE.
SKIPPY SABIA QUE, CUANDO LA BEBIDA LLEGARA AL SUELO, EL CASTIGO SERIA SEVERO... INCLUSO FATAL.
EL MOMENTO EN EL QUE LA BEBIDA CAIA PARECIO EXTENDERSE HACIA EL INFINITO, Y EN ESE INSTANTE ETERNO, SKIPPY.... PROYECTO SU MENTE, SUS SENTIMIENTOS.
Y LA BEBIDA... SE ENDEREZO.
SKIPPY SABIA QUE ESO ERA IMPOSIBLE, Y SIN EMBARGO... HABIA SUCEDIDO.
SUCEDIÓ TAN DEPRISA QUE NADIE MÁS SE DIO CUENTA. SKIPPY SIRVIÓ DISCRETAMENTE LAS BEBIDAS Y CONTINUÓ CON SUS TAREAS.

PERO ESA MISMA NOCHE, MIENTRAS TODO EL MUNDO DORMÍA, INTENTÓ MOVER ALGO. NADA GRANDE, UNA SIMPLE ROCA.

AL PRINCIPIO, NO PASÓ NADA. PERO ENTONCES...

SKIPPY PRACTICABA CADA NOCHE. NO ENTENDÍA LO QUE ESTABA PASANDO... SÓLO SABÍA QUE POSEÍA UNA EXTRAÑA HABILIDAD, COMO SE DECÍA DE LOS LEGENDARIOS CABALLEROS JEDI...

...PUES SUS LUBRICANTES TENÍAN UNA ABUNDANCIA DE MIDI-CLOROXIANOS, QUE LE CONCEDÍAN PODER SOBRE LA FUERZA.

UNA NOCHE, UNA NOCHE EXCEPCIONAL... SKIPPY ESCAPÓ. CON SUS SORPRENDENTES PODERES, HIZO SALTAR SU TUERCA DE CONTENCIÓN.

DOS MASIVOS GUARDIAS LE CORTABAN EL PASO, PERO SKIPPY SE LIMITÓ A PROYECTAR SU PODER SOBRE LA FUERZA Y A DECIR...

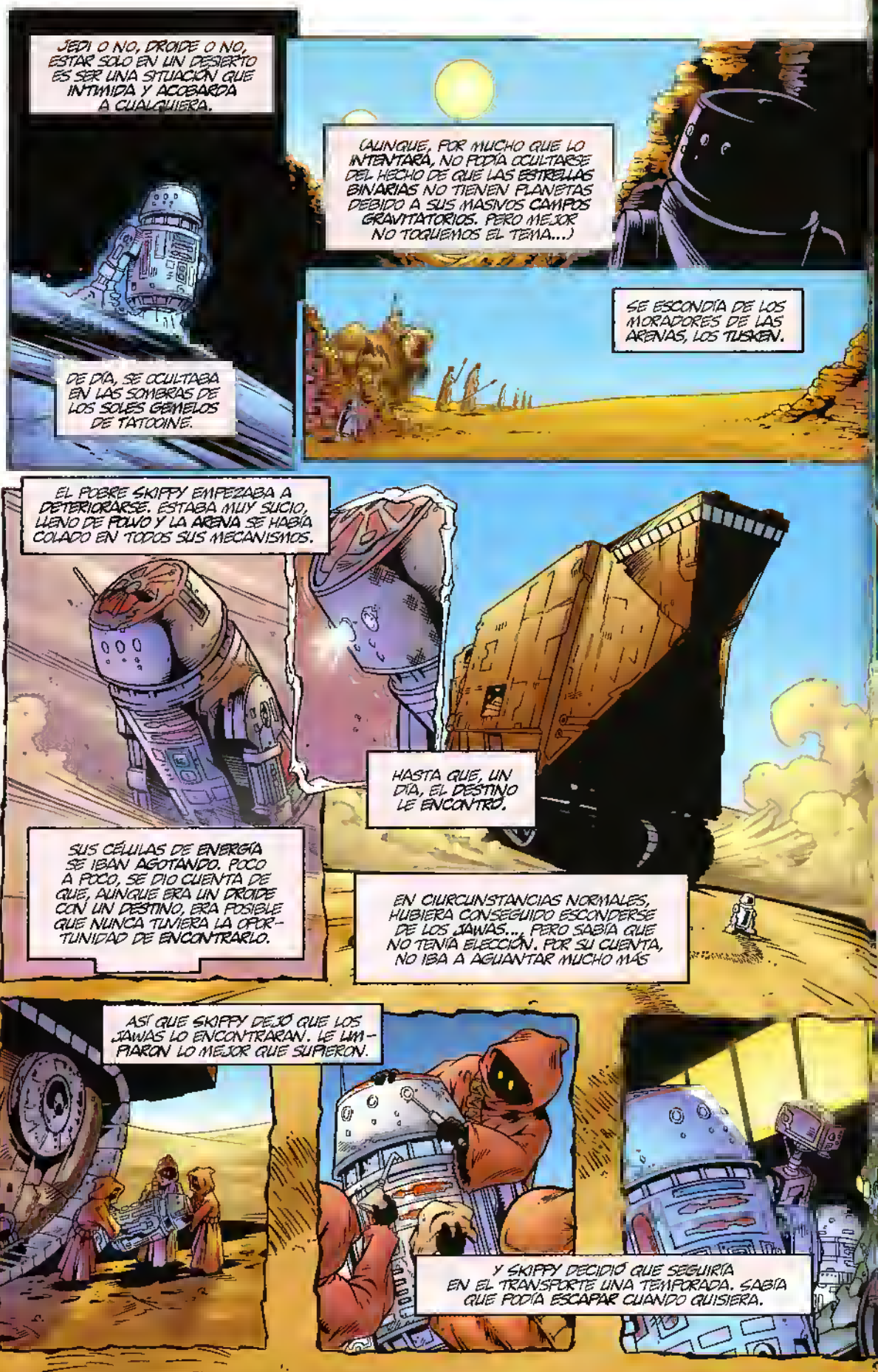
¡BEEP-A-BEEP-DOO BOP-BOP!

LO QUE, TRADUCIDO, VIENE A SIGNIFICAR: "YO NO SOY EL ANDROIDE QUE ESTÁIS BUSCANDO."

SKIPPY RODÓ HACIA SU LIBERTAD. QUERÍA BUSCAR SU DESTINO COMO UN DROIDE JEDI.

SIN EMBARGO, SKIPPY DEBÍA AFRONTAR UN NUEVO PROBLEMA.

ESTABA EN MEDIO DE UN DESIERTO... LO QUE NO RESULTA SORPRENDENTE, YA QUE TODO TATOOINE ES UN DESIERTO.


JEDI O NO, DROIDE O NO, ESTAR SOLO EN UN DESIERTO ES SER UNA SITUACIÓN QUE INTIMIDA Y ACOBARDA A CUALQUIERA.
DE DÍA, SE OCULTABA EN LAS SOMBRAS DE LOS SOLES GEMELOS DE TATOOINE.
(AUNQUE, POR MUCHO QUE LO INTENTARA, NO PODÍA OCULTARSE DEL HECHO DE QUE LAS ESTRELLAS BINARIAS NO TIENEN PLANETAS DEBIDO A SUS MASIVOS CAMPOS GRAVITATORIOS. PERO MEJOR NO TOQUEMOS EL TEMA...)
SE ESCONDÍA DE LOS MORADORES DE LAS ARENAS, LOS TUSKEN.
EL POBRE SKIPPY EMPEZABA A DETERIORARSE. ESTABA MUY SUCIO, LLENO DE POLVO Y LA ARENA SE HABÍA COLADO EN TODOS SUS MECANISMOS.
SUS CÉLULAS DE ENERGÍA SE IBAN AGOTANDO. POCO A POCO, SE DIO CUENTA DE QUE, AUNQUE ERA UN DROIDE CON UN DESTINO, ERA POSIBLE QUE NUNCA TUVIERA LA OPORTUNIDAD DE ENCONTRARLO.
HASTA QUE, UN DÍA, EL DESTINO LE ENCONTRÓ.
EN CIRCUNSTANCIAS NORMALES, HUBIERA CONSEGUIDO ESCONDERSE DE LOS JAWAS... PERO SABÍA QUE NO TENÍA ELECCIÓN. POR SU CUENTA, NO IBA A AGUANTAR MUCHO MÁS
ASÍ QUE SKIPPY DEJÓ QUE LOS JAWAS LO ENCONTRARAN. LE LIMPIARON LO MEJOR QUE SUPIERON.
Y SKIPPY DECIDIÓ QUE SEGUIRÍA EN EL TRANSPORTE UNA TEMPORADA. SABÍA QUE PODÍA ESCAPAR CUANDO QUISIERA.

Y ENTONCES, UN DÍA, CONOCIÓ A DOS DROIDES. UNO ERA OTRA UNIDAD R2 PERO ESA UNIDAD R2 ESTABA OBSESIONADA CON CUMPLIR UNA ESPECIE DE MISIÓN... UN MENSAJE QUE DEBÍA TRANSMITIR A UN TAL "OBI-WAN KENOBI".

ESE NOMBRE LE AFECTÓ MUCHO. SENTÍA QUE LA FUERZA TRATABA DE DECIRLE ALGO, PERO SKIPPY, FRUSTRADO, NO ENTENDÍA QUÉ PODÍA SER.

ENTONCES APARECIÓ EL OTRO DROIDE. ESTE SE LLAMABA C-3PO, Y ERA INCAPAZ DE CALLARSE.

SU PARLOTEO HACÍA DIFÍCIL QUE SKIPPY SE CONCENTRARA EN LA VISIÓN DEL FUTURO QUE EMPEZABA A TENER. EN SU INTERIOR REVOLOTEABAN IMÁGENES QUE NO ACABABA DE COMPRENDER.

LA VISIÓN DE UN HOMBRE VESTIDO DE NEGRO Y LA DE UNA JOVEN QUE, POR ALGÚN MOTIVO, LLEVABA ENSAIMADAS DE CANELA EN LA CABEZA.

VEÍA SOLDADOS CON ARMADURAS, A VECES CABALGANDO ENORMES CRIATURAS REPTILIANAS Y A VECES SIMPLEMENTE MONTADOS EN UNA REPRODUCCIÓN DE LAS MISMAS. TODO ERA MUY CONFUSO.

UN DÍA, EL TRANSPORTE HIZO UN ALTO, Y LOS JAWAS HICIERON SALIR A TODOS LOS DROIDES A LA ARDIENTE SUPERFICIE DE TATOOINE.

DOS PERSONAS SE ACERCARON. GRANJEROS DE HUMEDAD; SKIPPY SABÍA COMO ERAN. PARECÍAN GENTE MODESTA, MUY NORMAL, UN HOMBRE MAYOR Y UN JOVEN...

ESE JOVEN... ALGO EN ÉL LLAMABA SU ATENCIÓN. ALGO QUE PARECÍA VATICINAR... GRANDEZA.

SKIPPY LO NOTÓ DE INMEDIATO. EL CHICO RUBIO... LA FUERZA ERA PODEROSA EN EL.

DESPUÉS DE TODO, PARECÍA QUE EL DESTINO LE HABÍA GUIADO. EL JOVENCITO Y EL FORMARÍAN UN EQUIPO IMBATIBLE.

ENTRE LOS DOS DERROTARÍAN AL IMPERIO, DEVOLVERÍAN LA PAZ A LA GALAXIA Y CONDUCIRÍAN A LOS JEDI DE NUEVO A LA GLORIA.

EL LLAMADO OWEN SUFRÍA EL ASALTO VERBAL DE LA PARLANCHINA UNIDAD 3PO.

SKIPPY SE INSINUÓ EN LA MENTE DE OWEN. CON UNA IDEA QUE DECÍA: "YO SOY EL DROIDE QUE ESTÁIS BUSCANDO."

Y TAMBIÉN ESE ROJO.

ANDA, ROJO, VÁMONOS.

Y MIENTRAS SKIPPY RODABA HACIA SU DESTINO...

¡BEEEP! ¡BEEP-A-BOOOP!

ZZZZZZZZ KK

DE PRONTO, EL FUTURO SE VOLVIÓ CLARO PARA SKIPPY, MIENTRAS EL DESTINO CONTENÍA EL ALIENTO.

SKIPPY TRATARÍA DE COMUNICARSE CON EL JOVEN JEDI, PERO C-3PO SE NEGARÍA A TRADUCIR "SEMEJANTES TONTERÍAS." EL TÍO OWEN LE VERÍA MOVER ALGO CON LA FUERZA, E INMEDIATAMENTE HARÍA QUE LE BORRARAN LA MEMORIA.

ENTRE TANTO, LOS HOMBRES CON ARMADURA BUSCARÍAN AL R2 AZUL Y LE LLEVARÍAN ANTE EL HOMBRE DE LA CAPA OSCURA. EL HOMBRE DESTRUIRÍA LA UNIDAD R2. ENTONCES, ASESINARÍA A LA JOVEN DE LAS ENSAIMADAS DE CANELA.

CON EL TIEMPO, LA BASE REBELDE SERÍA ENCONTRADA. UNA TERRORÍFICA ESTACIÓN ESPACIAL APARECERÍA EN EL CIELO SOBRE ELLOS Y LES HARÍA DESAPARECER.

OBI-WAN KENOBI SENTIRÍA SUS GRITOS DE TERROR Y DE DOLOR... LLENO DE DESESPERACIÓN, SU POSEROSO CORAZÓN SE RENDIRÍA POR FIN Y MORIRÍA, SOLO Y OLVIDADO, EN SU CHABOLA.

EL JOVEN JEDI SE QUEDARÍA EN TATOOINE HASTA PUDRIRSE, CON UNA EXCUSA TRAS OTRA HASTA QUE, CONVERTIDO EN UN VIEJO GRANJERO DE HUMEDAD, MIRARA PERPETUAMENTE EL CIELO, DONDE LE ESPERABA UN DESTINO JAMÁS SEGUIDO.

Y TODO... PORQUE LA UNIDAD R2 AZUL NO HABÍA SIDO ESCOGIDA. SI EL R2 AZUL SE IBA CON EL JOVEN JEDI, UN CAMINO MUY DIFERENTE SE PRESENTABA... UNO QUE NO INCLUIA A SKIPPY, EL DROIDE JEDI.

SIN DUDARLO UNS EGUNDO, SKIPPY DIRIGIÓ LA FUERZA HACIA SI MISMO, HASTA QUE...

CHOOMF

¡TIO OWEN! ¡ESTA UNIDAD R2 TIENE EL MOTIVADOR EN MAL ESTADO! ¡MIRA!

¡OH, LA TREMENDA IRONÍA DE ESA FRASE! A SKIPPY LE MOVÍA LA MEJOR MOTIVACIÓN DE TODAS: QUERÍA SALVAR A LA GALAXIA.

CON SU DÉBIL RESTO DE FUERZA, SKIPPY HIZO QUE LA UNIDAD 3PO DIJERA...

DISCULPE, SEÑOR, PERO ESA UNIDAD R2 ESTÁ EN EXCELENTE ESTADO. ES UNA GANGA.

¡TIO OWEN! ¿QUÉ TAL ESA OTRA?

MIENTRAS SUS CIRCUITOS IBAN FALLANDO, SKIPPY VIO EL FUTURO QUE LLEGARÍA... GRACIAS A SU HEROICO SACRIFICIO.

CUANDO CAIA EN LA OSCURI-DAD, PUDO VER A C-3PO Y A R2-D2, JUNTOS, TAL COMO DEBÍAN ESTAR.

CUANDO LOS STORMTROOPERS DESTRUYERON A LOS JAWAS Y A SU TRANSPORTE, SKIPPY, QUE SEGUÍA EN COMA, FUE DESTRUIDO POR EL DISPARO PERDIDO DE UN STORMTROOPER. MURIÓ SOLO, Y SU CAIDA NO FUE LLORADA... HASTA HOY.

SE AMABLE CON TUS DROIDES Y CON TUS ELECTRODOMÉSTICOS. LA PRÓXIMA VEZ QUE, ESTANDO SOLO, TE PAREZCA SENTIR ALGO... OIR UN SUTIL BIP EN TU CABEZA, O EL RUIDO DE UN MOTOR FUNCIONANDO...

...PUEDE QUE LE SIENTAS A ÉL. AHORA ES UNO CON LA FUERZA, Y ESTÁ SIEMPRE PRESENTE, BUSCANDO A OTROS COMO ÉL. OTROS QUE PUEDE QUE ESTÉN EN TU COCINA, EN TU ESCRITORIO O EN TU MALETÍN...

DONDE QUIERA QUE LAS MÁQUI-NAS SEAN DESPRECIADAS, DONDE PUEDAN ENCONTRARSE SERES CONSCIENTES, ALLÍ ESTARÁ...

...SKIPPY, EL DROIDE JEDI.

FIN